



Istituto di Istruzione Superiore Liceo Classico - Scientifico "C. Marchesi"
C.M.: CTIS02600N - Via dei Villini, 19 Mascalucia (CT) - tel. 095/7272517 fax 095/7277916

Prot n.

Mascalucia li 03/02/2012

PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE 2007-2013
"Competenze per lo Sviluppo"
2007 IT 05 1 PO 007 F.S.E.
Annualità 2011-2012

OGGETTO: **BANDO RECLUTAMENTO ESPERTO ESTERNO- AZIONE F2**

OBIETTIVO SPECIFICO F	AZIONE F2
Promuovere il successo scolastico, le pari opportunità e l'inclusione sociale	Interventi per promuovere il successo scolastico per le scuole del secondo ciclo

Il Dirigente Scolastico

- Visto il Bando/ Avviso AOODGAI/4462 del 31/03/2011 annualità 2011/2012;
- Visto il Piano Integrato presentato da questo Istituto;
- Vista la Nota Autorizzativa prot. n. Prot. n. AOODGAI-12281 del 31/10/2011;
- Viste le linee guida e le norme per la realizzazione degli interventi PON 2007/2013;
- Viste le deliberazioni degli OO.CC;
- Viste le deliberazioni del Gruppo Operativo del Piano

INDICE

la selezione per il reclutamento di Esperti in Formazione studenti, Azione C1, cui conferire incarico di prestazione occasionale d'opera per attività di docenza in uno dei moduli di seguito indicati:

Codice	Titolo	ore	Destinatari
F-2-FSE-2011-130	CORSO DI CAPOEIRA	30	studenti
	Dalla Nave alla Neve	30	studenti

	Laboratorio teatrale	30	studenti
	Una finestra sul mondo	30	studenti
	Percorso formativo di musica e vita	30	studenti

La proposta formativa degli aspiranti alla docenza dovrà svilupparsi coerentemente agli obiettivi decisi dal Collegio dei Docenti e declinati, per ciascun modulo, nelle seguenti schede informative:

F-2-FSE-2011-130 - CORSO DI CAPOEIRA

Il modulo CORSO DI CAPOEIRA propone un'antica arte marziale di origine africana, diffusa in Brasile fin dai tempi della schiavitù cui è strettamente legata (gli schiavi provenienti dall'Africa Occidentale si dedicavano alla pratica di questa disciplina che assunse le sembianze di una danza con l'aggiunta di musica e canti, poiché la lotta era severamente proibita dai padroni).

La capoeira non è uno sport violento, bensì una fusione di arte marziale, danza e ginnastica. E' una forma di esercizio che consente di utilizzare tutti i muscoli lasciando scoprire il proprio corpo usando l'immaginazione, l'improvvisazione e l'individualità.

La sviluppo di una mentalità aperta e cosmopolita, attraverso la conoscenza della propria cultura e quella di altri paesi, permette gradualmente di basare i comportamenti sulla comprensione e sul rispetto di altri popoli, abituando le nuove generazioni a cercare soluzioni nell'interesse comune, considerando i problemi in una visione universale.

Il modulo ha le seguenti finalità specifiche:

- Socializzazione
- Acquisizione del sé corporeo
- Sviluppo delle capacità motorie
- Sviluppo della creatività e delle capacità immaginative

Obiettivi:

- Superamento dell'efficientismo e della competitività tramite la scoperta del sé, dell'altro, del noi come insieme di bisogni e sentimenti.
- Miglioramento delle capacità di adattamento al gruppo nel quale si è inseriti
- Potenziamento delle capacità fisiche
- Restituzione della gocosità all'apprendimento attraverso una partecipazione attiva e piacevole

F-2-FSE-2011-130- Dalla Nave alla Neve.

Il modulo DALLA NAVE ALLA NEVE è un percorso che si colloca come attività integrativa a sostegno degli alunni e valorizza tutte le loro potenzialità poiché risponde ai bisogni formativi tipici della delicata fase adolescenziale e sostiene la motivazione verso l'apprendimento curricolare.

L'attività di squadra proposta invita i giovani a considerare uno scenario culturale più ampio ed articolato, in cui il rapporto tra scuola e territorio diviene elemento di innovazione formativa.

Obiettivi

- Sviluppare l'autonomia personale e il senso di responsabilità;
- Accrescere il rispetto dei diritti altrui correlato all'osservanza dei propri doveri;
- Sviluppare buone capacità relazionali dello spirito di gruppo e di collaborazione;
- Arricchire il personale bagaglio cognitivo di abilità, apprendimenti ed esperienze relative al rapporto con l'ambiente naturale circostante.

F-2-FSE-2011-130- Percorso formativo di musica e vita

Il modulo PERCORSO FORMATIVO DI MUSICA E VITA parte dal presupposto che la fruizione musicale implica un coinvolgimento ed una elaborazione simbolica molto alti nei giovani. Il compito

della scuola è quello di utilizzare tale potenzialità che la musica porta con sé come chiave di accesso per attivare un dialogo tra scuola e studenti e colmare quello spazio che spesso allontana gli alunni in difficoltà dalla vita scolastica.

Obiettivi:

- Rafforzare l'autostima negli studenti coinvolti;
- Stimolare la motivazione ad apprendere;
- Sviluppare attraverso la musica strategie che permettono il controllo dei processi cognitivi implicati nella decodifica, trasformazione e appropriazione delle nozioni e delle conoscenze;
- Rafforzare le diverse aree cognitive come la logica, l'attenzione, la memoria.
- Acquisire la capacità di ascolto come strumento partecipato per stare in rapporto con la realtà interiore ed esteriore;
- Potenziare la comunicazione interpersonale;
- Acquisire una educazione musicale che orienti nel vario mondo della produzione musicale

F-2-FSE-2011-130- Laboratorio teatrale

Il modulo LABORATORIO TEATRALE intende raggiungere i seguenti obiettivi generali:

- Accrescimento e consolidamento di capacità critiche del soggetto
- Acquisizione di un rapporto creativo con il proprio corpo
- Acquisizione della capacità comunicativa del gesto, della mimica e dell'azione scenica.
- Accrescimento dell' autostima e del senso di responsabilità
- Acquisizione del senso di collaborazione e del lavoro in team
- Acquisizione del corretto utilizzo della lingua italiana e sviluppo della voce al fine di potenziare le capacità di comunicazione e credibilità.
- Studio della commedia classica
- Acquisizione delle tecniche di messa in scena di un testo teatrale

F-2-FSE-2011-130- UNA FINESTRA SUL MONDO

Il modulo UNA FINESTRA SUL MONDO intende, attraverso attività artistico-grafiche, raggiungere i seguenti obiettivi:

- Sviluppare un'identità personale e culturale;
- Progettare proposte operative di cambiamento;
- Stabilire un nuovo rapporto con la realtà circostante;
- Sviluppare l'educazione al patrimonio artistico locale;
- Saper riconoscere e distinguere tra valore d'uso e valore simbolico

REQUISITI

Gli aspiranti dovranno possedere i seguenti requisiti:

- Non aver riportato condanne penali;
- Non aver in corso procedimenti penali;
- Essere in possesso del diploma di laurea.
- Essere in possesso di competenze informatiche di livello avanzato certificabili.

Le funzioni professionali richieste prevedono la realizzazione delle seguenti attività:

- Partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Gruppo Operativo;

- Espletare le attività di preparazione e somministrazione di test in entrata, in itinere e in uscita;
- Coadiuvare il tutor d'aula nel predisporre e inserire nel sistema la programmazione giornaliera delle attività;
- Coadiuvare il tutor d'aula nella compilazione del registro delle presenze;
- Documentare le attività del percorso per tracciare l'iter del processo attivato;
- Preparare la relazione finale sull'intervento svolto e la scheda analitica delle competenze acquisite per ciascun allievo;
- Coadiuvare i responsabili della valutazione nel predisporre il materiale necessario per la rilevazione delle competenze acquisite dai corsisti;
- Predisporre e consegnare il materiale prodotto;
- Coadiuvare il tutor d'aula nel predisporre la certificazione finale delle competenze acquisite dagli allievi;
- Inserire i dati di propria pertinenza nel sistema informativo della piattaforma;
- "Gestione Progetti PON" inclusi i test effettuati ed eventuali materiali di report sulle attività svolte.

Gli aspiranti dovranno far pervenire:

- Istanza in carta semplice, redatta su apposito modello (**Allegato A**) scaricabile dal sito web dell'Istituto riportante le generalità, la residenza, l'indirizzo completo del numero di telefono ed eventuale indirizzo e-mail, il codice fiscale e/o partita IVA, l'attuale stato professionale, il titolo ed il codice del progetto ed il tipo di incarico per il quale intende partecipare;
- Dettagliato curriculum vitae professionale in formato europeo;
- Proposta del percorso formativo coerente con il progetto, completo di:
 - Obiettivi - Contenuti – Attività - Metodologia da seguire.
- Scheda di autovalutazione dei titoli (**Allegato C**)
- Dichiarazione a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dal gruppo di progetto dell'istituto proponente (**Allegato A**);
- Esplicita autorizzazione al trattamento dei dati personali come previsto dal D. L.vo 196/2003 (**Allegato A**).

Gli interessati dipendenti della P.A. dovranno essere muniti di apposita autorizzazione del proprio dirigente; la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

Il compenso orario per la docenza è quello previsto dalla normativa vigente.

L'importo stabilito verrà corrisposto al termine delle attività e successivamente all'effettiva erogazione dei finanziamenti.

L'istanza dovrà pervenire in busta chiusa e dovrà espressamente indicare, oltre i dati del mittente, la dicitura:

"SELEZIONE ESPERTI PIANO INTEGRATO DEGLI INTERVENTI P.O.N. 2007-2013 - ANNUALITA' 2011/2012"

e dovrà essere inviata, a mezzo raccomandata A.R. o consegnata brevi manu.

Tutte le domande dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico dell'I.I.S. – Liceo Classico e Liceo Scientifico – Via dei VILLINI, n. 19 – 95030 Mascalucia e dovranno pervenire al protocollo entro e non oltre le ore **12,00 del 15 febbraio 2012**.

Il Dirigente scolastico, ricevute le domande, nominerà un'apposita Commissione di valutazione che stilerà una graduatoria degli aspiranti secondo l'allegata griglia di valutazione dei titoli, formulata **rispettando i criteri e le indicazioni riportate a pag. 152-153 delle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai**

Fondi Strutturali Europei 2007/2013 (edizione 2009 prot. N° AOODGAI/749 del 6 febbraio 2009).

Non saranno prese in considerazione istanze pervenute oltre il limite prefissato.

Non farà fede il timbro postale.

Non saranno prese in considerazione domande inviate per e-mail o fax.

Il progetto è consultabile presso la segreteria dell'I.I.S. di Mascalucia.

Tutte le informazioni inerenti i progetti autorizzati sono reperibili sul sito

www.liceomascalucia.it

Il presente bando viene inviato via e-mail alle istituzioni scolastiche della provincia di Catania con invito di affissione all'Albo e all'U.S.P. di Catania.

Mascalucia, 03/02/2012

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO PER L'INCARICO DI ESPERTO
PON – Annualità 2011/2012

Al Dirigente Scolastico
del Liceo Classico e Liceo Scientifico
"Concetto Marchesi"
Via dei Villini, n. 19 95030 Mascalucia

Il/La sottoscritt _____ nat _ a _____
il ____ / ____ / ____ e residente a _____ prov (____)
in via _____ n _____ cap _____
titolo di studio _____ status professionale _____
C.F. _____ tel. _____ fax _____
e-mail _____ Titolare partita IVA: SI NO

CHIEDE

di poter svolgere attività di docenza in qualità di esperto, nel modulo previsto dal Piano Integrato di Istituto e di seguito specificato:

- F-2-FSE-2011-130 -" CORSO DI CAPOEIRA"
- F-2-FSE-2011-130 -" DALLA NAVE ALLA NEVE"
- F-2-FSE-2011-130 -" LABORATORIO TEATRALE"
- F-2-FSE-2011-130 -" UNA FINESTRA SUL MONDO"
- F-2-FSE-2011-130 - "PERCORSO FORMATIVO DI MUSICA E VITA"

A tal fine allega:

- Curriculum vitae in formato europeo;
- Autorizzazione dell'Ente pubblico di appartenenza (solo per i dipendenti pubblici)
- Proposta progettuale del percorso formativo.
- Altra documentazione utile alla valutazione dell'incarico (Allegare eventuale **elencazione a seguire**).

Il/La sottoscritt _____ si impegna a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dal Gruppo Operativo del Piano dell'Istituto proponente.

Il/La sottoscritt _____ autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n° 196/2003.

_____, li ____ / ____ / ____

Firma _____

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI – ESPERTI ESTERNI
(Codice Progetto: F-2-FSE-2011-130)

TITOLI CULTURALI (Max punti 20)		
A1	Laurea Triennale Specifica <u>in disciplina pertinente al percorso formativo</u>	Punti 2
A2	Specialistica	Punti 3
A3	Laurea quadriennale o quinquennale (vecchio ordinamento) conseguita in un Paese UE <u>in disciplina pertinente al percorso formativo</u>	Punti 5
TITOLI SPECIFICI (max punti 15)		
B1	Abilitazione tramite superamento di concorso ordinario per l'insegnamento di discipline <u>pertinenti al percorso formativo.</u>	Punti 7
B2	Abilitazione all'insegnamento di discipline <u>pertinenti al percorso formativo</u> nella scuola secondaria di II grado.	Punti 4
B3	Altre Abilitazioni (max 3)	Punti 1
B4	Partecipazione a corsi universitari di durata almeno annuale e/o attività simili certificabili da Università o Enti giuridicamente riconosciuti <u>coerenti con la professionalità richiesta</u> (max 3)	Punti 1
B5	Certificazioni specifiche di livello avanzato <u>pertinenti al percorso formativo</u>	Punti 2
ESPERIENZE LAVORATIVE E/O DOCENZA documentate (Max punti 15)		
C1	Esperienze lavorative <u>nel settore di pertinenza</u> (per ogni anno punti 1)	Punti 1 (max punti 3)
C2	Partecipazione come docente a corsi di Formazione <u>nel settore di pertinenza</u> (1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 4 punti)
C3	Docenza in analoghi corsi <u>pertinenti al percorso formativo</u> PON – IFTS (1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 5 punti)
C4	Precedente partecipazione ad analoghi corsi PON – IFTS (docenza/monitoraggio/tutor presso questo Istituto – 1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 3 punti)
PUBBLICAZIONI (Max punti 5)		
D1	Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza <u>coerente con la professionalità richiesta:</u> (1 punto per ogni pubblicazione)	Punti 1
PERCORSO FORMATIVO PROPOSTO (Max punti 20)		
E1	OBIETTIVI	Punti 2
E2	CONTENUTI	Punti 8
E3	ATTIVITA'	Punti 5
E4	METODOLOGIE	Punti 5

A parità di punteggio si terrà conto:

- Del voto conseguito nel medesimo corso di laurea
- Dello status di non occupato ed, in subordine, alla minore età anagrafica.

SCHEDA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI – ESPERTI ESTERNI
(Codice Progetto: F-2-FSE-2011-130)

CANDIDATO: _____

TITOLI CULTURALI (Max punti 20)			Punti dichiarati:	Riservato al GOP
A1	Laurea Triennale Specifica in disciplina pertinente al percorso formativo	Punti 2		
A2	Specialistica	Punti 3		
A3	Laurea quadriennale o quinquennale (vecchio ordinamento) conseguita in un Paese UE in disciplina pertinente al percorso formativo	Punti 5		
TITOLI SPECIFICI (max punti 15)				
B1	Abilitazione tramite superamento di concorso ordinario per l'insegnamento di discipline pertinenti al percorso formativo .	Punti 7		
B2	Abilitazione all'insegnamento di discipline pertinenti al percorso formativo nella scuola secondaria di II grado.	Punti 4		
B3	Altre Abilitazioni (max 3)	Punti 1		
B4	Partecipazione a corsi universitari di durata almeno annuale e/o attività similari certificabili da Università o Enti giuridicamente riconosciuti coerenti con la professionalità richiesta (max 3)	Punti 1		
B5	Certificazioni specifiche di livello avanzato pertinenti al percorso formativo	Punti 2		
ESPERIENZE LAVORATIVE E/O DOCENZA documentate (Max punti 15)				
C1	Esperienze lavorative nel settore di pertinenza (per ogni anno punti 1)	Punti 1 (max 4)		
C2	Partecipazione come docente a corsi di Formazione nel settore di pertinenza (1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 4)		
C3	Docenza in analoghi corsi pertinenti al percorso formativo PON – IFTS (1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 5)		
C4	Precedente partecipazione ad analoghi corsi PON – IFTS (docenza/monitoraggio/tutor presso questo Istituto – 1 punto per ogni corso)	Punti 1 (max 2)		
PUBBLICAZIONI (Max punti 5)				
D1	Pubblicazioni attinenti al settore di pertinenza coerente con la professionalità richiesta : (1 punto per ogni pubblicazione)	Punti 1		

AREA RISERVATA AI GOP	
percorso formativo proposto	
OBIETTIVI	
CONTENUTI	
ATTIVITA'	
METODOLOGIE	
TOTALE punteggio (titoli + proposta formativa)	

Firma _____